

## ÚJRA PASSIÓ

Hetvenhárom évvel az első Budaörsi Passiójáték megrendezése, és három évvel az eredeti mű szövegkönyve alapján készült Passió legendás bemutatója után, ismét színészek és statiszták lelkes hada népesíti be nyár elején a budaörsi Kőhegyet. Ugyanis Dér András és Frigyesi András rendezésében újra megelevenedik előttünk Jézus kínszenvedése és kereszthalála, amely a dicsőséges feltámadással teljesedik be.



A Budaörsi Passiót 1933-ban mutatták be először, Bató Géza tanító és Aubermann Miklós plébános forgatókönyve alapján. A Passió megrendezése érdekében Budaörs egy emberként állt a kezdeményezés mellé: a falu lakossága felépítette a Jeruzsálemet ábrázoló szabadtéri színpadot, színtársulatként összefogva maga adta elő Jézus szenvedését és minden, az eseményhez kapcsolódó munkálatot saját kezűleg végzett el.

1933 és 1939 között játszották az előadásokat a Kőhegyen, majd 1941-ben Budapesten is bemutatták. A korabeli sajtó csodálattal és lelkesedéssel írt a Passiójátékokról: „Krisztust Bató tanító úr fia alakította. Bölcs volt és szelíd, komoly, nemes, méltóságteljes minden szava, mozdulata. A többi szereplő csupa egyszerű iparos-, és munkásember. És mégis annyi kifejező tehetség, annyi őserő, annyi méltóság, veleszületett istenadta művészet volt a játékokban, hogy újra meg újra meg kell nézнем a színlapon a nevüket. És mennyi mozgás, mennyi elevenség, hullámvás a színpadon! Milyen festői színfoltok, jelmezek, csoportozatok! Minden szereplő, élő szerves része az egésznek, akkor is, ha egy szó szerepe sincs.” (Új Idők, 1933. július 23.)

A második világháború és a németek elűzése után a Passió díszleteit lerombolták, köveit széthordták a Kőhegyi kápolnával együtt.

2000-ben a Csíksomlyói Passiót mutatták be a Kőhegyen, majd 2003-ban az eredeti szövegkönyvet felhasználva került sor az előadásokra. Reményeink szerint a 2006. június 5. és 18. között zajló előadás-sorozat egész Budaörsöt megmozgatja majd és egy összetartó, hagyományait ápoló közösségi munkáról tesz tanúbizonyságot.

GRÓSZ ANDRÁS